

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12»

х. Алтухов

Благодарненский муниципальный округ
Ставропольский край

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО



Ряшенцева Т.И.
Протокол №
от .2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР



Алтухова Л.В.
.2024 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета труд(технология)

для обучающегося 4 класса

(вариант 1)

х.Алтухов 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по труду для 4 класса разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1509 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- методическими рекомендациями к учебникам Кузнецовой Л.А. Технология. Ручной труд. 1-4 классы, для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л. А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016;
- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1);
- годовым учебным календарным графиком на текущий учебный год.
- с учебником «Технология. Ручной труд» 4 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (автор Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова), Москва «Просвещение» 2019

Цель: целостное развитие личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовка его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.);
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Труд — это основа любых культурных достижений, один из важнейших видов деятельности в жизни человека. В педагогике огромное значение придается ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием обучения и воспитания детей, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями.

Ведущей идеей данной программы является развитие личности ребенка в процессе формирования трудовой культуры, что согласуется с требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и целью современного специального образования.

Содержание рабочей программы дает доступную для школьников младшего возраста технико-технологическую картину мира и позволяющую организовать работу обучающихся по наблюдению, сравнению, обобщению знаний о материалах, об их видах, свойствах, использовании в разных сферах человеческой деятельности, о приемах обработки и др., тем самым повышая значение интеллектуальной части урока. В этом контексте познавательная часть урока дает школьникам не только знания о конкретном образце, но и доступную широкую информацию о материальной и духовной культуре.

Содержание данной программы для *4 класса* направлено на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению доступных для школьников видов работ и заданий как в мастерской ручного труда, так и в учебных мастерских. Таким образом, решение поставленных задач происходит в условиях, близких к профессиональному обучению. Для изучения предлагаются новые технические сведения, которые направлены на углубление знаний школьников о таких видах работ, как «Работа с металлом», «Ремонт одежды», «Картонажно-переплетные работы», «Ручные швейные работы». Более широко изучаются свойства металла, древесины. Усложняются технологические операции разметки деталей, выделения деталей из заготовки, формообразования, сборки и отделки изделий.

В целом в 4 классе подытоживаются, обобщаются и добавляются новые технические сведения и углубляются знания о видах и свойствах материалов, о действиях, производимых с помощью различных инструментов. Продолжается и расширяется применение на практике знаний, приобретенных детьми на уроках математики, чтения, изобразительного искусства. Обучающиеся получают первоначальные представления, которые затем послужат основой для работы на уроках профессионально-трудового обучения (разметка заготовок с помощью угольника, циркуля и т. д.). Активно ведется работа по автоматизации у школьников умственных действий, которых требует технология изготовления изделия, а также

операционных рабочих навыков. Основное внимание уделяется правильности трудовых действий, а не наращиванию темпа работы, которое происходит на последующих этапах обучения. Завершается работа по окончательному установлению трудовых возможностей отстающих обучающихся путем педагогической оценки особенностей их трудовой деятельности на занятиях ручного труда и выявления интегральных качеств детей (особенности поведения, привычки, черты характера, настрой и т. д.). Учитываются также медицинские показатели. Выбираются виды профессионального труда с опорой на данные, которые были получены в ходе изучения сформированности у четвероклассников тех или иных трудовых навыков при выполнении технологических операций (например, при разметке заготовок, выделении деталей из заготовки, формообразовании, сборке изделия и отделке его). Оценивается при этом умение работать с информацией и качество выполнения работы.

Некоторые особенности процесса ручного труда детей отражаются в их работах, поэтому большинство изделий обучающихся 4 класса должны сохраняться в течение учебного года. Особую ценность для диагностики при этом имеют испорченные детьми заготовки, в которых наиболее четко видны проблемы школьников при освоении программного материала. Не менее важно проводить наблюдения за личностным развитием обучающихся (личностные качества, коммуникабельность).

После сравнения результатов наблюдений, проведенных на разных этапах, учитель оценивает динамику развития трудовых способностей школьника и составляет характеристику. Полученный материал используется при подборе видов профессионального труда в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа на 2020/2021 учебный год, предусматривает изучение предмета «Труд(Технология)» в количестве 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения АООП включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К *личностным результатам* относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на расширение и углубление знаний и умений творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Тематическое планирование в 4 классе (17 часов)

№	Раздел (тема)	Кол-во часов	Формирование БУД	Вид деятельности учителя	Вид деятельности обучающихся	Форма контроля
1.	Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы	6	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентация на понимание причин успеха учебной деятельности; - проявление учебно-познавательного интереса к новому материалу; - освоение новых видов деятельности - желание приобретать новые знания <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать и получать практические сведения; - отвечать на вопросы учителя; - умение слушать и слышать; - умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно участвовать в деятельности по плану и работать в общем темпе; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в системе знаний, отличать полученные знания от новых; - работать с информационным материалом – учебником (понимать изображение, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу, представленных на бумажных, электронных и других носителях). 	<p>Рассказ, объяснение, прямой показ трудовых действий, демонстрация наглядных учебных пособий и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверяет готовность обучающихся к уроку; - активизирует деятельность учащихся; - подводит обучающихся к осознанию темы урока; - выдвигает проблему; - консультирует осуществление учебных действий по плану; - предлагает индивидуальные задания; - обеспечивает мотивацию; - отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке; - помогает дать оценку деятельности по ее результатам; - осуществляет индивидуальный и выборочный контроль; - обеспечивает положительную реакцию детей на работу одноклассников. 	<p>Готовить свое рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов, инструментов и приспособлений в работе с бумагой. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя развернутыми предложениями. Узнавать, называть и находить сходство и различия в геометрических фигурах. Узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой. Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Выполнять приемы резания сгибания и склеивания деталей. Развивать внимание и логическое мышление в ходе складывания геометрических комбинаций в игре «Геометрическая фигура-раскладка». Овладевать новыми приемами работы с бумагой, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки. Знакомятся с циркулем и овладевают навыками работы с ним. Запоминают правила вычерчивания окружности с применением циркуля. Работают по плану.</p>	<p>наблюдение беседа</p> <p>диагностические задания (опросы, самостоятельные работы, карточки)</p> <p>творческие работы</p> <p>консультация</p> <p>практическая работа</p>

2.	Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы.	4	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание и сопереживание чувствам других людей при решении практических задач; - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - участвовать в коллективном обсуждении; - умение задавать вопросы. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; - адекватно воспринимать и понимать оценку учителя; - корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами. 	<ul style="list-style-type: none"> - создает эмоциональный настрой на урок; - напоминает обучающимся о правильной посадке; - уточняет уровень понимания учащимися поставленных целей и задач урока; - помогает, советует при планировании обучающимися способов достижения намеченной цели; - организует проблемные и поисковые ситуации; - проводит параллель с ранее изученным материалом; - побуждает к высказыванию своего мнения; - акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности; - контролирует выполнение работы; - организует самоконтроль, взаимопроверку, коллективную проверку; - проводит рефлекссию; 	<p>Готовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их в группы самостоятельно. Рассматривать изображения изделий, называть названия видов ткани, из которых они сшиты. Рассматривать образцы и изображения тканей и отвечать на вопросы об их свойствах. Называть названия видов работы с тканью и нитками. Расширять технические знания о разнообразных видах работы с текстильными материалами. Рассматривать иллюстрации в учебнике, запоминать сведения о ткацких работах. Запоминать и использовать в речи технико-технологические термины и понятия. Знакомятся с искусством изготовления тряпичных кукол и запоминают значение куклы в жизни человека. Осваивают прием скручивания ткани. Запоминают и различают способы отделки изделий из ткани. Рассматривают аппликации из ткани и запоминают назначение аппликации. Анализируют изделие, выделяя его признаки и детали. Развивают умение ориентироваться на плоскости изделия. Осваивают ручную строчку косога стежка по краю изделия.</p>	<p>наблюдение беседа диагностические задания (опросы, самостоятельные работы, карточки) творческие работы консультация практическая работа</p>
----	--	---	--	---	--	--

3.	Работа с древесиной	1	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию; - способность к осмыслению социального окружения, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - умение определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение оформлять свою мысль в устной форме при помощи учителя; - вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения; - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников ситуации. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса; - пользоваться учебной мебелью; - работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 	<ul style="list-style-type: none"> - проверяет готовность обучающихся к уроку; - создает эмоциональный настрой на урок; - активизирует деятельность обучающихся; - подводит обучающихся к осознанию темы урока; - предлагает индивидуальные задания; - проводит параллель с ранее изученным материалом; - побуждает к высказыванию своего мнения; - акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности; - помогает дать оценку деятельности по ее результатам; - осуществляет индивидуальный и выборочный контроль; - организует самоконтроль, взаимопроверку, коллективную проверку; - обеспечивает положительную реакцию детей на работу одноклассников; - проводит рефлексия. 	<p>Расширение представления о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умений объединять их в группы. Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представления о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофера, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево».</p> <p>Совершенствование изобразительно-графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Обучение приемам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.</p>	<p>наблюдение беседа диагностические задания (опросы, самостоятельные работы, карточки) творческие работы консультация практическая работа</p>
----	---------------------	---	--	--	---	--

4.	Работа с проволокой	1	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение определять и высказывать простые общие правила поведения при сотрудничестве; - способность в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор как поступить. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение оформлять свою мысль в устной форме при помощи учителя; - вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками; - обращаться за помощью и принимать помощь; - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - активно участвовать в деятельности по предложенному плану и работать в общем темпе; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 	<ul style="list-style-type: none"> - проверяет готовность обучающихся к уроку; - создает эмоциональный настрой на урок; - подводит обучающихся к осознанию темы урока; - уточняет понимание учащимися поставленных целей урока; - предлагает индивидуальные задания; - проводит параллель с ранее изученным материалом; - контролирует выполнение работы; - побуждает к высказыванию своего мнения; - отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке; - организует беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний; - направляет оценочные высказывания обучающихся; - акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке; - проводит рефлексия. 	<p>Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углами). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой руки, регуляции мышечного усилия.</p> <p>Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).</p> <p>Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой руки, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений.</p> <p>Закрепление организационных навыков и правил безопасности.</p>	<p>наблюдение беседа</p> <p>диагностические задания (опросы, самостоятельные работы, карточки)</p> <p>творческие работы консультация</p> <p>практическая работа</p>
----	---------------------	---	---	---	--	---

5.	Работа с металлом	1	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уважительного и доброжелательного отношения к одноклассникам; - развитие познавательного интереса к новому материалу; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться за помощью и принимать помощь; - умение слушать и понимать речь; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - активно участвовать в деятельности по предложенному плану и работать в общем темпе; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - добывать дополнительные знания используя помощь учителя, учебник и свой жизненный опыт; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать; - работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу). 	<p>Знакомит учащихся с металлом, его видами, свойствами. Формирует умения организовать своё рабочее место, работать по инструкции учителя, анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. Учит собирать модели изделий, выполнять приёмы работы по показу, по инструкционной карте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточняет уровень понимания учащимися поставленных целей и задач урока; - обеспечивает мотивацию выполнения; - выдвигает проблему; - формулирует задание; - помогает, советует при планировании учащимися способов достижения намеченной цели; - консультирует осуществление учащимися учебных действий по намеченному плану; - организует проблемные и поисковые ситуации. 	<p>Расширение представления о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представления о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умений сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой руки и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги</p>	<p>беседа диагностические задания (опросы, карточки) консультация</p>
----	-------------------	---	---	---	---	---

6.	Поделки из отходов и бросового материала.	4	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию; - формирование уважительного и доброжелательного отношения к одноклассникам; - развитие познавательного интереса к новому материалу. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать и понимать речь других; - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных ситуациях. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добывать дополнительные знания используя помощь учителя, учебник и свой жизненный опыт; - работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место; - корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями. 	<p>Проверяет знания о правилах поведения и работы на уроках ручного труда. Закрепляет навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Выявляет знания о видах труда, поделочных материалах и инструментах. Закрепляет навык работы с учебником. Рассказ, объяснение, прямой показ трудовых действий, демонстрация наглядных учебных пособий и т. д.</p> <p>Обучает приемам работы с различными материалами. Расширение кругозора детей. Формирует умение работать ножницами, резать прямые и овальные линии, работать с бумагой и клеем, наклеивать бумагу на картон. Обогащение словарного запаса.</p>	<p>Отвечать на поставленные учителем вопросы. Располагать материалы и инструменты на своем рабочем месте. Ориентироваться в иллюстративных материалах. Определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов. Рассматривать, узнавать и называть изделия, изготовленные из различных материалов. Использовать в речи технико-технологические понятия. Закреплять правила безопасной работы ножницами. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметном мире. Называть инструменты, необходимые для работы. Запоминать и соблюдать технику безопасной работы, санитарно-гигиенические требования. Планировать работу с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя. Закреплять и овладевать новыми терминами, понятиями и использовать их в речи.</p>	наблюдение беседа творческие работы консультация практическая работа
Итого		17				

6. Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Предметные результаты	БУД	Основные виды деятельности уч-ся
1.		Работа с бумагой и картоном. Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты и приспособления	1	Иметь представления о функциональном назначении изделий, сделанных из бумаги и изготовленных на уроках ручного труда. Знать о материалах (бумаге, картоне, клее, технических тканях и др.) и инструментах (ножницах, линейках, иглах, кистях и др.). Готовить рабочее место и содержать его в порядке. Работать с учебником и рабочей тетрадью	Личностные: • положительное отношение и интерес к труду; • понимание значения и ценности труда. Регулятивные: • принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Познавательные: • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • строить сообщения в устной форме; Коммуникативные:	Подготовить свое рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов, инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов бумаги самостоятельно. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя развернутыми предложениями о свойствах бумаги самостоятельно. Узнавать, называть и находить сходство и различия в геометрических фигурах.
2.		Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.	1	Знать технологические операции с бумагой (разметка, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия). Называть и рассказывать об их выполнении.	• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов работы с бумагой.

3.		Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	1	<p>Уметь устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные соотношения.</p> <p>Планировать ход работы с опорой на наглядные материалы.</p> <p>Уметь сгибать треугольник.</p> <p>Собирать изделие с помощью клея.</p> <p>Обучение технологии складывания из треугольников.</p> <p>Закрепление навыков разметки по шаблонам.</p>	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу; • осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке. <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать и понимать инструкцию к заданию; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить понятные высказывания; • задавать вопросы. 	<p>Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами).</p> <p>Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник».</p> <p>Выполнять приемы резания сгибания и склеивания деталей.</p> <p>Развивать внимание и логическое мышление в ходе складывания геометрических комбинаций в игре «Геометрическая фигура-раскладка».</p>
4.		Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	<p>Уметь вырезать предметы симметричного строения.</p> <p>Проводить разметку деталей с помощью линейки, треугольника, циркуля.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. 	<p>Овладевать новыми приемами работы с бумагой, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки.</p>
5.		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	1	<p>Экономно расходовать материалы при разметке деталей.</p> <p>Уметь производить разметку с помощью линейки.</p> <p>Иметь представления о миллиметре как мере длины.</p> <p>Находить на линейке длины заданной в миллиметрах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • строить понятные высказывания; • задавать вопросы. 	<p>Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров.</p> <p>Учиться переводить нужное количество миллиметров в сантиметры.</p> <p>Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах.</p>
6.		Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани?	1	<p>Знать о текстильных материалах и работе с ними.</p> <p>Иметь организационные навыки при работе на уроках ручного</p>	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной 	<p>Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами.</p> <p>Рассматривать материалы,</p>

		Материалы, инструменты и приспособления		<p>труда. Уметь объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Знать о видах ткани (шерстяные, хлопковые), о свойствах ткани.</p>	<p>реакции «красиво» или «некрасиво»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке. <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно - следственные связи. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • строить понятные высказывания 	<p>инструменты и приспособления, называть и объединять их в группы самостоятельно. Рассматривать изображения изделий, называть и вписывать названия видов ткани, из которых они сшиты, самостоятельно. Рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно.</p> <p>Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия видов работы с тканью и нитками. Закреплять и совершенствовать навыки работы с текстильными материалами. Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций. Расширять технические знания о разнообразных видах работы с текстильными материалами. Рассматривать иллюстрации в учебнике, запоминать сведения о ткацких работах. Запоминать и использовать в речи технико-технологические термины и понятия.</p>

7.		Изготовление поделки к школьной выставке «Дары осени»	1	Представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знать разные виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Уметь строить высказывания устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; • умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится». <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; 	Повторяют правила заготовки природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготавливают из них игрушки. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам учителя.
8.		Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	1	Выполнять разметку заготовки по шаблону. Называть технологические операции.	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить понятные для партнера высказывания; • задавать вопросы. 	Совершенствование умения использовать приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону.
9.		Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1	Иметь представление о чертежных инструментах. Циркуль - это чертежный инструмент, состоящий из двух ножек, винта, иглы, грифеля. Циркуль предназначен для разметки деталей круглой формы. Знать правила подготовки циркуля к работе.	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить понятные для партнера высказывания; • задавать вопросы. 	Рассматривают, рассказывают о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомятся с циркулем и овладевают навыками работы с ним. Запоминают правила вычерчивания окружности с применением циркуля.
10.		Игрушка	1	Знать понятия: «круг»,	Личностные	Рассматривают изображения

		«Летающий диск»		«окружность», «радиус», «циркуль». Уметь выполнять разметку с помощью циркуля. Рассказать об устройстве циркуля. Начертить циркулем окружности со следующими радиусами: 4 см, 5 см, 8 см. Изготовить игрушку «Летающий диск».	<ul style="list-style-type: none"> • умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; • привычка к организованности, порядку, аккуратности. Регулятивные <ul style="list-style-type: none"> • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей; 	<p>круга, окружности, сравнивают их и устанавливают сходство и различия между ними. Изготавливают изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля.</p>
11.	.	Экономичное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Обучение технологии изготовления игрушки из большого количества разноцветных бумажных кругов, согнутых пополам. Задание: сделать игрушку «Попугай», как на образце.	<ul style="list-style-type: none"> • различать способ и результат действия. Познавательные <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза. Коммуникативные <ul style="list-style-type: none"> • развивать комментирующую речь; • задавать вопросы; • контролировать действия партнера. 	<p>Закрепляют знания о циркуле и работе с ним. Развивают навык вычерчивания окружности с помощью циркуля. Овладевают навыком экономной разметки бумаги. Изготавливают многодетальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля. Совершенствуют качество работы при вырезании и сгибании бумаги. Развивают умение соблюдать точность при сборке многодетального изделия с опорой на операционный план.</p>
12	.	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка»	1	Совершенствовать приемы вырезания: надрез по короткой линии без предварительной разметки (на глаз); вырезание по сложному контуру.		

13		Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков»	1	Закрепление навыков работы с проволокой. Обучение технологической операции «формообразование» способом сгибания проволоки. Закрепление и обучение технологиям работы с проволокой (сгибание проволоки руками и с применением инструментов). Закрепление приемов работы с проволокой: разметка проволоки по линейке; отрезание проволоки кусачками; сгибание проволоки руками (волной, в кольцо, спираль, намотка проволоки на карандаш), сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами и др.	Личностные • привычка к организованности, порядку, аккуратности; • устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности. Регулятивные • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Познавательные • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения	Закреплять и совершенствовать практические навыки работы с проволокой. Овладевать технологической операцией «формообразование» из проволоки. Вспоминать и выполнять практические действия с проволокой. Анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой руки, регуляции мышечного усилия.
14		Сборка изделия из разных	1	Обучение технологии изготовления декоративных	существенных признаков и их синтеза;	Изготавливать из проволоки декоративные фигурки,

		материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха» и «Паук»		<p>фигурок из проволоки с применением необходимых приемов ее обработки.</p> <p>Задание: изготовить декоративные фигурки лебедя, лошадки, человечка, как на образце.</p> <p>Задание: изготовить декоративную фигурку мухи из проволоки, бумаги и ниток, как на образце.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владеть рядом общих приемов решения задач. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • контролировать действия партнера; • адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p>применяя соответствующие приемы работы с проволокой. Развивать физическую силу рук. Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.</p>
15		<p>Работа с древесиной.</p> <p>Что ты знаешь о древесине? Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами. Свойства древесины. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.</p>	1	<p>Иметь представления о функциональном назначении изделий из древесины. Знать о древесине и работе с ней. Проверка организационных навыков школьников при работе с древесными материалами. Проверка знаний о материалах (древесина), инструментах (молоток, напильник, пила) и приспособлениях (гвозди) и умений объединять их в группы. Уметь определять цвет, запах и текстуру древесины. Иметь представления о рабочих профессиях в деревообрабатывающей промышленности (лесорубы, сплавщики, машинисты электропоездов, водители</p>	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • привычка к организованности, порядку, аккуратности; • устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности. <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать точность и ритмичность движений, координацию рук, 	<p>Рассматривать изображения изделий из древесины. Подготовка рабочего места к работе с древесными материалами. Рассматривать и объединять в группы, заполнять таблицу «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям». Рассказывать об устройстве и применении инструментов и приспособлений. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами. Рассматривать иллюстрации в учебнике, рассказывать и вписывать названия профессий в деревообрабатывающей</p>

				автомобилей, плотники, столяры	регуляцию мышечного усилия, аккуратность выполняемых предметно-практических действий. <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • владеть рядом общих приемов решения задач. Коммуникативные <ul style="list-style-type: none"> • контролировать действия; • адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание. 	промышленности.
16.		Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями. Технология пришивания пуговицы с ушком.	1	Иметь представления об операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие) Знать о пуговицах (о назначении, видах пуговиц, инструментах, материалах, необходимых для пришивания пуговиц). Пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком. Знать правила работы иглой. Уметь отрезать нитку ножницами, завязывать узелок на нитке.	Личностные <ul style="list-style-type: none"> • умение выражать свое отношение к результатам творческой деятельности; • привычка к организованности, порядку, аккуратности. Регулятивные <ul style="list-style-type: none"> • адекватно воспринимать предложения и оценку; • различать способ и результат действия. Познавательные <ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, зрительно-двигательную координацию, пространственную ориентировку, точность и аккуратность при 	Рассмотреть на рисунках дефекты одежды, определить, назвать их и вписать вид необходимой починки. Рассмотреть на рисунках пуговицы, ответить на вопросы. Овладеть приемами пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком с опорой на предметно-операционный план. Повторять и закреплять знания о работе иглой. Запоминать и выполнять операции, необходимые при пришивании пуговиц.
17		Отделка изделий пуговицами.	1	Знать о пуговицах (назначении пуговиц, их форме и др.).		Рассмотреть на рисунках пуговицы, ответить на вопросы.

				<p>Иметь представления о пуговицах как материале для отделки изделий, о применении пуговиц в аппликации. Изготовить аппликацию с использованием пуговиц.</p>	<p>выполнении ручных швейных работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза. • владеть рядом общих приемов решения задач. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать комментирующую речь; • задавать вопросы. • адекватно использовать речевые средства, строить высказывание. 	<p>Изготовить аппликацию с использованием пуговиц разных видов и формы.</p>
--	--	--	--	--	--	---

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические средства обучения:

1. Наглядные пособия, используемые на уроках трудового обучения:

- Учебник «Технология. Ручной труд. 4 класс».
- Рабочая тетрадь к учебнику «Технология. Ручной труд. 4 класс».
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования; впитывающая; крашеная).
- Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый (ребристый); серый, желтый, белый).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).
- Раздаточная коллекция «Сорта древесины» (сосна, береза, ель и др.).
- Раздаточная коллекция «Виды пуговиц».

2. Компьютер, проектор, интерактивная доска

3. Инструменты:

- Ножницы детские
- Иглы с удлиненным и широким ушком
- Шило с коротким металлическим стержнем
- Линейка деревянная (короткая)
- Линейка деревянная (длинная)
- Угольник с прямым углом
- Гладилка для бумаги
- Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 12
- Точилка для карандашей
- Циркуль

4. Материалы

- Бумага рисовальная
- Бумага цветная
- Бумага в клеточку
- Картон белый для ручного труда
- Картон цветной для ручного труда
- Проволока (цветной электропровод)
- Нитки мулине, ирис
- Нитки для шитья № 40
- Хлопчатобумажная ткань
- Драповая ткань
- Ткань техническая
- Холст
- Тесьма «Зигзаг»
- Клей крахмальный (клейстер)

- Клей ПВА
 - Клеящий карандаш
 - Карандаш графитный ТМ
 - Карандаши цветные
 - Фломастеры разных цветов
5. Вспомогательные приспособления
- Подставка для кисточки
 - Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук
 - Подкладная доска
 - Подкладной лист или клеенка
 - Баночка для клея
 - Листы бумаги для работы с клеем (макулатура)
 - Ручка шариковая с пустым стержнем
 - Коробочка для мусора